

## Ata do Conselho de Cultura - COMCCRI

Data: 26/09/2022 Local: Sala do conselho Prefeitura

Aos 9:10h modo hibrido, do dia 26 de setembro, teve início a reunião do Conselho de Cultura.

A reunião foi conduzida de acordo com a pauta previamente estabelecida e teve como objetivo discutir questões relevantes para o desenvolvimento cultural e turístico da cidade de Criciúma. O presidente do Conselho, Ismail, deu início à reunião, saudando todos os presentes e agradecendo pela participação, em seguida, procedeu à leitura da pauta do dia e à apresentação dos assuntos a serem discutidos, os quais destacam-se no âmbito cultural.

Foi apresentado o impacto positivo do Projeto Artes nas Escolas e na promoção da cultura entre os alunos. O projeto, que recebeu apoio do governo municipal de Criciúma, proporcionou oportunidades significativas de aprendizado e expressão artística, contribuindo para a formação integral dos estudantes, continuando a discussão sobre o projeto foram apresentados os resultados alcançados até o momento presente da reunião e as perspectivas para futuras edições do projeto e sua importância. Procedendo a reunião no ramo de cultura artística e dança os membros presentes debateram estratégias para fortalecer e promover visibilidade a cultura hip hop na nossa cidade, reconhecendo sua importância como expressão cultural e ferramenta de inclusão social para diversas idades, e a sua importante representação nas diversas camadas sociais, assim se formou um consenso sobre a necessidade de políticas públicas mais efetivas neste sentido cultural para abranger toda a população. Ainda na continuidade dos assuntos apresentados na reunião sobre as pautas dos eventos sociais na cidade foi informado que, devido a questões logísticas, prazos e inovação, a Festa das Etnias não será realizada este ano da mesma forma que suas edições anteriores, irá ser ressignificada de outro modo, em seu lugar será organizada uma quermesse para a nova comemoração que contará com a participação da comunidade local na Praça Nereu Ramos, a qual foi a primeira praça fundada na cidade de Criciúma e grande ponto de encontro dos cidadãos, terá como objetivo celebrar a diversidade cultural presente em Criciúma e promover a integração entre os diferentes grupos étnicos da região que formaram a cidade e povoaram a mesma ao longo de sua trajetória por todos os anos.

E por fim somando mais algumas análises da reunião sobre todos os assuntos se teve como pauta final a questão da participação de conselheiros em editais culturais, tendo como base experiências e preocupações de municípios como Chapecó e Joinville. Foram expostas preocupações sobre as restrições impostas pela legislação vigente, como a Lei 866, e seu impacto na participação e produção cultural dos municípios. Destacou-se por todos a preocupação com o esvaziamento dos Conselhos Municipais de Cultura devido às restrições legais, o que pode comprometer a elaboração e implementação de políticas culturais locais. Foi mencionada a necessidade de uma revisão da legislação, especialmente no que diz respeito aos editais de cultura, buscando garantir uma abordagem mais adequada e

flexível para as demandas específicas desse setor. durante a reunião, foram apresentados diversos pontos de vista e argumentos de todos os participantes, destacando-se a importância da autonomia do Conselho Municipal, ao mesmo tempo em que se reconhece a necessidade de respeitar a legislação vigente. Assim foi feita uma consulta à Fundação Cultural sobre a viabilidade de lançamento imediato de editais, levando em consideração aspectos legais e administrativos. A resposta formal da Fundação é aguardada para embasar as próximas ações do Conselho. Após ampla discussão, foi decidido que uma comissão seria formada para revisar o texto do edital e propor possíveis alterações que permitam a participação dos conselheiros de forma adequada, respeitando os trâmites legais e administrativos. Deste modo ficou acordado que a comissão se reunirá durante a semana para finalizar as alterações no edital, visando sua aprovação e lançamento o mais breve possível. A próxima reunião do Conselho foi marcada para acompanhar os desdobramentos das decisões tomadas nesta reunião e definir novos encaminhamentos. No final da reunião e com as análises sobre as questões de Mobilização Política e Representatividade abordadas anteriormente nos aspectos culturais e eventuais em todo o território Criciunense os membros presentes discutiram a importância da mobilização necessária pelo poder político a favor das políticas culturais e turísticas. Foram apresentadas iniciativas do Conselho Estadual de Cultura, as quais incluíam alternativas de envio de um documento aos candidatos a governador do estado de Santa Catarina e a elaboração de uma agenda para reuniões presenciais. Todos concordaram sobre a necessidade de fortalecer a representatividade e o diálogo com as autoridades políticas para a melhor utilização de meios públicos em prol da cultura na cidade. Após o debate e as questões e possíveis planos levantados, o presidente do Conselho Ismail compartilhou seus compromissos futuros, incluindo o lançamento do Plano Municipal de Turismo, o qual está sendo elaborado por toda a equipe. Também foi mencionada a intenção de estreitar laços com outras instituições e órgãos governamentais para fortalecer a promoção cultural e turística da cidade. A reunião transcorreu de forma tranquila e produtiva, com os participantes expressando suas opiniões e contribuindo para o debate. Ao final, o presidente Zalmir Casagrande agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião às 11:30h

Após lida e aprovada a ATA será assinada por mim e pelos demais presentes na reunião.

**Criciúma, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022**

---

---

---

---

---

---

---